

Содержательный раздел
Основной образовательной программы среднего общего образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности детей «Школьный театр миниатюр»

Количество часов: 34 часа

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Полянина Ж.Л., учитель химии и биологии
первой квалификационной категории

Новомосковск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Школьный театр миниатюр» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, методическими рекомендациями по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06, методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672, постановления главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», письма министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2018 N. 03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности», письма Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций», примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022, рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ № 20».

Цель: приобщение детей к искусству театра через развитие выразительности речи, сценического движения, образного мышления.

Задачи:

1. Обучить основам театрального искусства и культуре общения;
2. Обучить духовно-нравственным традициям.
3. Сформировать правовую культуру и нормы поведения в коллективе;
4. Развить духовно-нравственную устойчивость и эмоционально-волевые качества личности ребенка;
5. Сформировать основы театральной культуры как составляющей общей культуры личности: культуры речи, дикции, пластичности, чувства партнерства, умения убеждать, актерской грамотности (или основ актерского мастерства);
6. Развить внимание, память, музыкальность, коммуникабельность, мышечную свободу, эмоциональную отзывчивость;
7. Развить способность действовать в коллективе

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «СОШ № 20»

Учебный курс предназначен для обучающихся 10-11 классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Вводное занятие (1 час).

Вводное занятие. Представление о занятиях в объединении. Инструктаж по технике безопасности.

2. «Тренинг». Развитие творческой активности, индивидуальности. Снятие зажимов. Раскрепощение (4 часа).

Беседа об основах актерского тренинга. Понятие «Тренинг». Развитие творческой активности, индивидуальности. Снятие зажимов. Раскрепощение. Этюды.

3. «Учимся играть в театре». Этюды, зачины, миниатюры, «капустники» (4 часа).

«Учимся играть в театре». Знакомство с этюдами. Знакомство с зачинами. Знакомство с миниатюрами.

4. Знакомство с техникой сцены, ее назначение (2 часа).

Общее знакомство с техникой сцены, ее назначение. Типы сценических площадок. Сценическое оборудование.

5. «Приобщение к театру». Пластика. Пантомима (4 часа).

«Приобщение к театру». Беседа после просмотра. Театры народов мира. Виды театров. Знакомство с пластикой и пантомимой.

6. Самостоятельные этюды. Просмотры и анализ (4 часа).

Самостоятельные этюды. Разминка. Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Лопаточка». Упражнение «Трубочка». Тренировочные этюды.

7. Показ самостоятельных работ (3 часа).

Показ самостоятельных работ для зрителя.

8. Участие в праздниках (2 часа).

Участие в праздниках, обрядах, программах, общественной жизни.

9. «Ролевая игра» (упражнение). Предлагаемые обстоятельства, события, конфликт, отношение (2 часа).

«Ролевая игра» (упражнение).

10. Сценическая речь (3 часа).

Знакомство с основами сценической речи. Упражнение №1. Разминка языка. Упражнение №2. Разминка лица. Упражнение №4. Правильное дыхание.

11. Сценическое движение (3 часа).

Знакомство с основами сценического движения. Техника безопасности. Упражнения на развитие баланса. Упражнения на развитие координации. Упражнения на развитие напряжения.

12. Миниатюры из школьной жизни (2 час).

Миниатюры из школьной жизни.

Планируемые результаты курса освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты

- 1) формирование этических чувств, эстетических потребностей, ценностей и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- 2) Осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- 3) Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, духовное многообразие современного мира;
- 4) Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- выполнять упражнения актёрского тренинга;
- строить этюд в паре с любым партнёром;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада,

удивление, восхищение);

- правильно выполнять цепочки простых физических действий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению.

Тематическое планирование

№	Название тем	Общее	В том числе	Формы
---	--------------	-------	-------------	-------

п/п		количество учебных часов	Теоретических	Практических	проведения занятий
1. Вводное занятие (1 час).					
1.1.	Вводное занятие. Представление о занятиях в объединении. Инструктаж по технике безопасности.	1	1		Лекция.
2. Развитие творческой активности, индивидуальности (4 часа).					
2.1.	Беседа об основах актерского тренинга. Понятие «Тренинг».	1	1		Беседа.
2.2.	Развитие творческой активности, индивидуальности.	1	1		Беседа.
2.3.	Снятие зажимов.	1		1	Этюд.
2.4.	Раскрепощение. Этюды.	1		1	Этюд.
3. Этюды, зачины, миниатюры, «капустники» (4 часа).					
3.1.	«Учимся играть в театре».	1	1		Лекция.
3.2.	Знакомство с этюдами.	1	1		Лекция.
3.3.	Знакомство с зачинами.	1	1		Лекция.
3.4.	Знакомство с миниатюрами.	1	1		Лекция.
4. Знакомство с техникой сцены, ее назначение (2 часа).					
4.1.	Общее знакомство с техникой сцены, ее назначение.	1	1		Лекция.
4.2.	Типы сценических площадок. Сценическое оборудование.	1	1		Лекция.
5. Приобщение к театру (4 часа).					
5.1.	«Приобщение к театру». Беседа после просмотра.	1	1		Лекция. Беседа.
5.2.	Театры народов мира. Виды театров.	1	1		Лекция.
5.3.	Знакомство с пластикой и пантомимой.	1	1		Лекция.
5.4.	Знакомство с пластикой и пантомимой.	1	1		Лекция.
6. Самостоятельные этюды (4 часа).					
6.1.	Самостоятельные этюды.	1		1	Этюд.
6.2.	Разминка. Артикуляционная гимнастика.	1		1	Этюд.
6.3.	Упражнение «Лопаточка». Упражнение «Трубочка».	1		1	Этюд.
6.4.	Тренировочные этюды.	1		1	Этюд.
Тема 7. Показ самостоятельных работ (3 часа).					
7.1. – 7.3.	Показ самостоятельных работ для зрителя.	3		3	Спектакль.
Тема 8. Участие в праздниках (2 часа).					

8.1. – 8.2.	Участие в праздниках, обрядах, программах, общественной жизни.	2		2	Спектакль.
9. Ролевая игра (2 часа).					
9.1. – 9.2.	«Ролевая игра» (упражнение).	2		3	Этюд.
10. Сценическая речь (3 часа).					
10.1	Знакомство с основами сценической речи. Упражнение №1. Разминка языка.	1		1	Этюд.
10.2.	Упражнение №2. Разминка лица.	1		1	Этюд.
10.3.	Упражнение №4. Правильное дыхание	1		1	Этюд.
11. Сценическое движение (3 часа).					
11.1.	Знакомство с основами сценического движения. Техника безопасности.	1	1		Лекция.
11.2.	Упражнения на развитие баланса. Упражнения на развитие координации.	1		1	Этюд.
11.3.	Упражнения на развитие напряжения.	1		1	Этюд.
12. Миниатюры из школьной жизни (1 час).					
12.1.	Миниатюры из школьной жизни.	2		2	Этюд, миниатюра.
	Итого за год:	34	14	20	

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности

Достижение планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности планируется за счет:

Выступления на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, концертах; участия в смотрах театральных коллективов с показом спектакля.

Промежуточная аттестация в рамках освоения рабочих программ внеурочной деятельности проводится в виде отчетных концертов и спектаклей.